

Regulamin konkursu fotograficznego na najciekawsze zdjęcie z okresu stanu wojennego w Polsce

§ 1 Patronat i organizacja

1. Konkurs organizowany jest przez Referat Promocji Starostwa Powiatowego w Lubinie, portal internetowy www.lubin.pl oraz Komisję Zakładową Solidarność PeBeKa Lubin pod patronatem Starosty Lubińskiego.
2. Cele konkursu:
 - dbałość o pamięć historyczną oraz krzewienie wśród mieszkańców Powiatu Lubińskiego postaw patriotycznych,
 - zachęcenie mieszkańców do włączenia się w obchody 35. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego w Polsce,
 - wyłonienie najciekawszego zdaniem internautów zdjęcia i opublikowanie go w lokalnych mediach.

§ 2 Temat konkursu

Najciekawsze zdjęcie z okresu stanu wojennego w Polsce.

§ 3 Uczestnicy

W konkursie udział mogą brać wszyscy mieszkańcy Powiatu Lubińskiego, którzy ukończyli 18 lat. W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest zgoda rodziców lub opiekunów prawnych na wzięcie udziału w konkursie.

§ 4 Przebieg konkursu

1. Zdjęcia przekazywane są przez mieszkańców Powiatu Lubińskiego drogą mailową lub osobiście **w nieprzekraczalnym terminie do 30 listopada 2016.**
2. Zdjęcia można przesłać na adres mailowy starostwo@powiat-lubin.pl z dopiskiem w tytule maila „Najciekawsze zdjęcie z okresu stanu wojennego w Polsce”. W treści maila należy dopisać imię i nazwisko oraz dane kontaktowe uczestnika.
3. Zdjęcia można dostarczyć również osobiście do siedziby Starostwa Powiatowego w Lubinie, ul. Kilińskiego 12b, 59-300 Lubin, pokój 131.
4. Przekazane zdjęcia zostaną opublikowane na portalu internetowym www.lubin.pl gdzie w dniach od 5 do 9 grudnia internauci będą głosować na najciekawsze ich zdaniem fotografie. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się w dniu 12 grudnia 2016 r. Miejsce i godzina uhonorowania zwycięzców zostaną ogłoszone w późniejszym terminie w trakcie trwania konkursu.
5. Nagrody zostaną przyznane za pierwsze, drugie i trzecie miejsce.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do unieważnienia konkursu w przypadku jeżeli do udziału w konkursie zgłosi się mniej niż 5 kandydatów, których zdjęcia będą spełniały wymogi konkursu.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonania modyfikacji postanowień Regulaminu z ważnych powodów, a także do zawieszenia, przerwania, przedłużenia konkursu bez podania przyczyn.

§ 5 Opis pracy

1. Skan zdjęcia/zdjęć należy przesłać w formacie jpg. o najwyższej możliwej rozdzielczości na wskazany powyżej adres mailowy lub dostarczyć oryginał zdjęcia bezpośrednio do Starostwa Powiatowego w Lubinie przy ul. Kilińskiego 12b, 59-300 Lubin.
2. Uczestnik oświadcza, że dysponuje wyłącznymi prawami autorskimi do przesłanego na konkurs zdjęcia. Uczestnik oświadcza, że nie istnieją żadne ograniczenia w korzystaniu z majątkowych praw autorskich do przesłanego zdjęcia.
3. Prace niezgodne a tematyką konkursu lub przesłane w jakości uniemożliwiającej ich publikację z uwagi na zbyt niską jakość zdjęcia nie będą brały udziału w konkursie.

§ 6 Zasady konkursu

1. Materiały przesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi i są przesyłane na ryzyko własne uczestnika.
2. Każdy z uczestników wyraża zgodę na udział w konkursie na najciekawsze zdjęcie z okresu stanu wojennego w Polsce organizowanego przez Referat Promocji Starostwa Powiatowego w Lubinie oraz portal internetowy www.lubin.pl.
3. Każdy z uczestników udziela Organizatorom nieodpłatnej licencji i upoważnia ich do korzystania ze zdjęcia/zdjęć w celu promowania Organizatorów na następujących polach eksploatacji:
 - a) użytkowania i wykorzystania zdjęć/zdjęć na potrzeby wszelkiej działalności nieodpłatnej Organizatorów o charakterze edukacyjnym, wystawienniczym, marketingowym i promocyjnym,
 - b) zwielokrotniania zdjęcia/zdjęć – wytwarzania i zwielokrotniania każdą dostępną techniką, w tym techniką drukarską, fotograficzną, reprograficzną i cyfrową oraz za pomocą jakiegokolwiek innego nośnika informacji,
 - c) adoptowanie na potrzeby produkcji wydawnictw książkowych, albumów, folderów, ulotek i innych materiałów poligraficznych, w zakresie obrotu oryginałem lub nośnikami, na których zdjęcie / zdjęcia utrwalono – użyczenie oryginału albo egzemplarza wiersza,
 - d) wykonania zależnych praw autorskich, w tym prawo do wykonania opracowań i retuszu,
 - e) rozpowszechniania zdjęcia/ zdjęć w sposób inny niż określony w pkt. 1-4 – udostępnianie (wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie) i reprodukowanie na ogólnodostępnej wystawie, wprowadzenie do pamięci komputerów Organizatorów, rozpowszechnianie przez internet, extranet i inne sieci komputerowe, nadawani za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity a także publiczne odtwarzanie oraz inne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
 - f) Autor/ właściciel zdjęcia wyraża zgodę na zmianę formatu i rozmiaru zdjęcia/zdjęć w zakresie uzasadnionym korzystaniem ze zdjęcia/zdjęć na podstawie regulaminu konkursu.
 - g) Organizatorom nie przysługuje prawo do dalszego udostępniania lub sprzedaży innym podmiotom zdjęcia/zdjęć przesłanych na konkurs bez pisemnej zgody autora.
 - h) Organizatorzy mogą wykorzystać udostępnione zdjęcia jedynie w zakresie określonym niniejszym regulaminem.
 - i) Organizator publikując materiały zawierające udostępnione zdjęcia zobowiązuje się podpisać je imieniem i nazwiskiem autora/ właściciela
 - j) Prawa autorskie do fotografii, które będą wykorzystywane w konkursie oraz później w akcjach promocyjnych Organizatorów, pozostają własnością ich autorów/właścicieli. Z tego tytułu Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności prawnej, a w razie skierowania przeciwko Organizatorom roszczenia przez osoby trzecie ze względu na naruszenie jej praw autorskich, uczestnik konkursu zobowiązuje się ponieść cywilnoprawną odpowiedzialność z tytułu wad prawnych przesłanych na konkurs fotografii.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Uczestnicy wyrażają zgodę na podawanie do publicznej wiadomości imienia i nazwiska autora/ właściciela zdjęcia/zdjęć w związku z udziałem w konkursie na najciekawsze zdjęcie z okresu stanu wojennego w Polsce we wszystkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tym konkursie i jego wynikach oraz na ewentualnych publikacjach zwycięskich zdjęć.
2. Wszyscy uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów konkursu ich danych osobowych w zakresie prowadzenia i realizowania konkursu. Jednocześnie uczestnicy oświadczają, że są świadomi dobrowolności podania danych oraz że zostali poinformowani o prawie wglądu do podanych danych oraz możliwości ich poprawiania (Ustawa z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych – Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).
3. Przystępując do konkursu uczestnik oświadcza, że zapoznał się z niniejszym regulaminem i w pełni akceptuje jego warunki.